



Schon gehört?

Hinter den Kulissen
von Schwabenrepro

→ DRUPA 2004

Eine kleine Karawane, bestehend aus vier Wohnmobilen, war auf ihrem Zuge von Stuttgart nach Düsseldorf zu beobachten. Schwabenrepro goes DRUPA. Unter diesem Motto setzten sich hochkarätige Fachleute von Schwabenrepro nach Düsseldorf in Bewegung. Genächtigt wurde direkt auf dem Campingareal der DRUPA, in internationaler Gemeinschaft. Morgens sah man tip top gestylte Messebesucher im Anzug aus den Wohnwagen kriechen und beim Semmeln holen waren alle Sprachen zu hören. Mental also bereits beim Frühstück bestens auf sämtliche Fachbegriffe vorbereitet, zogen sich sieben Schwaben gnadenlos alle anzutreffenden Informationen rein und überraschten das gestresste und bereits stark gezeichnete Standpersonal mit den einfachsten Fragen aus der täglichen Produktion: wieso, weshalb, warum und aha. Gebucht waren beim Deutschen Drucker verschiedene Touren zu den Themen: PDF, JDF, digitaler Workflow. Wenn jetzt noch jemand etwas wissen möchte, wir wissen über alles Bescheid. Einfach anrufen und nachfragen!



Und was können Beratung bei Schwabenrepro wir für Sie tun?

→ Farbabstimmung

Die Diskussion über die richtigen Farbräume geht weiter. Durch den Einsatz neuer Profile ändern die Bilder ihr Aussehen. Bei „Wald und Wiesen-Motiven“ ist dies sicherlich kein Problem, aber bei Reproduktionen, die in langen Abstimmungsphasen auf den Punkt gebracht werden, fallen kleine Änderungen sofort ins Auge. Hier hilft nur eine enge Zusammenarbeit aller Produktionsabschnitte. Die Druckereien müssen die Charakterisierungsdaten ihrer Maschinen weitergeben und die Vorstufe muss darauf abgestimmte Proofs erstellen. Bei Schwabenrepro wird dann auf das verwendete Papier direkt geprooft, oder in einer Simulation genau wiedergegeben. Damit entfällt die zeitraubende Farbabstimmung an der Druckmaschine und der Drucker erreicht die Proofergebnisse sehr schnell. Wir bieten hierzu einen weiteren Service: Eine speziell auf Ihr Papier und Ihre Druckmaschine hergestellte Farbskala. Damit können besonders Grafiker bereits im Vorfeld zuverlässig die richtigen Farbtöne heraussuchen und in ihrer Datei anlegen. Noch Fragen? Herr Frischauf berät Sie gerne: 0711/666 14 56.



Dürfen wir Technik pur bei Schwabenrepro vorstellen?

→ Zertifizierung

Als erster Vorstufenbetrieb in Baden-Württemberg hat sich Schwabenrepro nach ISO 12647-2 für den ProzessStandard Offsetdruck zertifiziert. Die Zertifizierung umfasst den gesamten digitalen Workflow im Bildbereich. Neben der Kalibrierung der Monitore, Scanner und Digitalkamera sind alle Proof- und Ausgabegeräte standardisiert. Für die Bildbearbeitung und Farbraumkonvertierung werden die jeweils aktuellen ISO-Profile angewendet. Damit hat der Kunde die Sicherheit, für alle weiteren Produktionsschritte die richtigen Daten



geliefert zu bekommen. Bei Schwabenrepro wird jeder Proof mit dem Medienkeil und dem Zertifizierungs-Siegel des vdm (Verband Druck und Medien) ausgeliefert. In diesem Zusammenhang bieten wir unseren Kunden ein „ProzessStandard-Anwenderpaket“, das verschiedene Leistungen enthält, an: Farbskalen nach den Papierklassen auch auf Originalpapier, Beratung für die Konvertierung in verschiedene Farbräume und Überprüfung des digitalen Workflows. Damit schließt sich die Lücke zwischen Digitalfotografie und Druck und führt zu einer besseren und schnelleren Bearbeitung der angelieferten Daten.



Was gibts Neues?

Visualisierung und Animation



SCHWABENREPRO

→ 3D Visualisierung

Ein weiterer Bereich in der Medienproduktion bietet Schwabenrepro an: 3D Grafik. Dieses Thema ist heute vorwiegend im Filmbereich angesiedelt und hat damit den großen Nachteil, dass Format und Auflösung für die Druckindustrie nicht ausreichend sind. Als Vorstufenprofis wissen wir bei der Bildrealisierung genau, auf was es ankommt. Mit Herrn Ushaku haben wir einen Mitarbeiter, der sich auf diesem Gebiet spezialisiert hat und perfekt mit Licht und Schatten umgehen kann. Wenn Sie Fragen zu diesem Thema haben, rufen Sie an: Agon Ushaku 0711/666 14 46.



3D visualisierte Animation mit Compositing.

Und wie Beispiele aus der Praxis funktioniert?

→ So wird 3d hergestellt

Der Gegenstand kann als Dia, Film, Daten oder im Original angeliefert werden. Dann wird das Objekt in einem 3D Programm umgesetzt, mit den entsprechenden Farben versehen und kann nun frei in jede Position gebracht werden. Hierzu verwenden wir folgende Programme: Discreet 3ds Max, Discreet Combustion, V-Ray, Brazi R/S, Mental Ray, Character Studio, Photoshop, Body Paint 2. Realisiert wurden bereits Arbeiten für die Firmen: Bosch, Daimler-Chrysler, Opel, EnBW, Filmakademie Baden-Württemberg (Kurzfilme „Hochbetrieb“, „Das Floß“, „Weihnachtessen“) Leitz, Baycom-Notebooks, Music Videoclips (Techno Cover „Poison“, „Naive“ von VIVA Schweiz etc.), Busak & Shamban etc.

Weshalb 3D? Anwendungsgebiete

→ 360° und mehr!

3D Animationen bieten sich überall dort an, wo Gegenstände oder Abläufe in verschiedenen Ansichten und Perspektiven dargestellt werden sollen. Das Objekt wird einmal digitalisiert und kann dann von allen Seiten dargestellt werden. Damit sparen Sie sich aufwendige und teure Fotoshootings, sind schneller und flexibler. Produktänderungen können in letzter Sekunde noch eingebunden werden, um die Drucksachen so zeitnah wie möglich zu produzieren.

Kennen Sie uns? Kompetenz bei Schwabenrepro



→ Agon Ushaku

Als alter Vorstufen-Profi hat er sich in die Welt der bewegten Bilder gewagt. Dabei hat er gleich an erfolgreichen Produktionen mitgearbeitet, die mit Preisen überschüttet wurden: den Goldenen Tiger in München, den ersten Preis des Iran Kinder Filmfestivals und mehreren anderen Auszeichnungen. Nach einem Ausflug an die Stanford University USA ist er nun wieder zu uns zurückgekehrt und unterstützt uns mit seinem Erfahrungsschatz.

360° Ansicht eines Dichtungsringes.



Impressum

Herausgeber: Schwabenrepro GmbH
Gesamtherstellung: Schwabenrepro, Stuttgart
Auflage: 400
Erstveröffentlichung: 04/04
Übrigens, diese Hauszeitschrift wurde digital bei Schwabenrepro gedruckt.
Überzeugen Sie sich von der Qualität!

Schwabenrepro GmbH
Forststraße 86
70176 Stuttgart
Telefon (0711) 6 66 14 44
Fax (0711) 6 66 14 50
ISDN (0711) 6 66 14 20
mail@schwabenrepro.de
www.schwabenrepro.de